

Titolo della tesi: **Valutazione del Teatro Petruzzelli di Bari**

Autore: Fabrizio Marino

Abstract

ITALIANO

Con l'opera "Gli Ugonotti" veniva inaugurato nel 1903 il Teatro Petruzzelli di Bari, una grande struttura che presto sarebbe diventata un simbolo per la città conosciuto in Italia e nel mondo. Ma proprio quando la sua fama del Teatro era al culmine, un incendio doloso lo distrusse parzialmente, privando la città del suo Teatro – simbolo. L'immobile denominato Teatro Petruzzelli è in realtà un edificio polifunzionale che, oltre a contenere il teatro e gli spazi ad esso connessi, include anche altri ambienti che ospitano funzioni esterne all'attività teatrale: vi sono infatti locali commerciali, uffici e persino uno storico circolo cittadino. La valutazione del teatro ha riguardato, quindi, tutte le porzioni che costituiscono l'intero compendio immobiliare e anche il marchio commerciale con il nome "Teatro Petruzzelli".

ENGLISH

The opera "Gli ugonotti" opened in 1903, the Petruzzelli Theatre of Bari, a great building that in a few time become a well known city symbol, in Italy and in the world. But, when the fame of the theatre was on the top, an arson burned down a part of the building, depriving the city of its Theatre – symbol. The building called Petruzzelli Theatre is a multipurpose construction that, together with the theatre and its adjoining surfaces, includes various either premises that contain other functions: there are shops, offices and an historical club of the town even. The evaluation of the theatre ha concerned therefore, every single part that consists the building and also a trade mark called "Teatro Petruzzelli".